

فهرست

سخن سردبیر

۳

نقد شفاهی

نقد و بررسی کتاب هنر پیرااسلامی: تحلیل انتقادی گفتمان‌های مسلط در مطالعات هنر اسلامی، صادق رشیدی، مهناز شایسته‌فر و محمد خزایی ۵

نقد کتاب پژوهشی (ادبیات)

آثار عرفانی در آینهٔ فرهنگ آثار: نقد و بررسی کتاب فرهنگ آثار عرفان اسلامی، سمیه جبارپور ۲۱

تحلیل ادبی در سایه روشن نقد تاریخ‌گرایی نوین: مروری انتقادی بر اصول و مبانی تحلیل متون ادبی، صدف گلمرادی ۳۷

جادوهای بومی‌شده: نقد کتاب بومی‌سازی رئالیسم جادویی در ایران، حمید عبداللهیان ۵۱

کتابی در چگونگی قصه‌درمانی: بررسی کتاب تعبیر قصه‌های پریان و آنیما و آنیموس در قصه‌های پریان، آگیتا محمدزاده ۶۳

نقد رمان و مجموعه داستان

عشق، خشونت، تعصب و زوال؛ نمایش جنبه‌های گوناگون و متناقض انسان امروزی: نقد و بررسی کتاب یک انسان، یک حیوان، مهدی ابراهیمی لامع ۷۱

مضامین مکرر در ناخودآگاه نویسنده: نگاهی به مجموعه داستان آدم‌های اشتباهی، مهرناز شیرازی عدل ۸۳

نقد ترجمه

لژوم بازنگری در ترجمهٔ رمان عربی: نقدی بر کتاب سمفونی سرنوشت، فاطمه قاسم محمد ۱۰۳

نقد تصحیح متن

چو زرّین قبایش بخوانی رواست؟ نقد و بررسی منظومهٔ حماسی شاهنامهٔ اسدی (زرّین قبانامه)، کامران ارژنگی ۱۱۱

نقد کتاب پژوهشی (هنر)

شرق‌گرایی عکاسانه: معرفی و ارزیابی کتاب دوربین شرقی، معصومه باباجانی سنگتایی و محمدرضا مریدی ۱۲۵

کتابی برای ترساندن و آواز خواندن: نقدی بر کتاب ساز حنجره و چالش‌های تولید صوت، سعید مجیدی ۱۴۱

گفت‌وگوی دو کتاب دربارهٔ فیلم و فلسفه، مهرداد پورعلم ۱۴۹

موزه به‌مثابه متن: مقدمه‌ای در نسبت میان دانش نشانه‌شناسی و نهاد موزه، سجاد باغبان ماهر ۱۵۷

معرفی کتاب

تصوف: تاریخ نوین، مریم مشرف ۱۶۵

کتاب‌شناسی

کتاب‌شناسی پارچه و لباس ایران: مروری بر کتاب‌های فارسی با موضوع پارچه و لباس، پروین بابایی ۱۷۱

کتاب‌شناسی نقد و نظریهٔ ادبی (۱) ۱۸۳

ترجمه انگلیسی چکیده مقالات

3

فهرست مطالب به انگلیسی

1